



ART DE VIVRE

L'"Orient-Express" des mers

À l'occasion d'une traversée entre Cannes et la Corse, rencontre avec Dominique Rollin, commandant de la compagnie Star Clippers. La maîtrise de la croisière à bord de l'un des plus grands voiliers. Du haut de gamme à prix raisonnables.

Par Marie de Greef-Madelin



C'est un concept unique avec lequel nous n'avons jamais transigé: l'art de la voile avec tout le confort

de la croisière, assure le commandant Dominique Rollin, à bord du *Star Flyer*.

L'homme, la cinquantaine, à la physique d'un loup de mer, la barbe blanche, et la convivialité qui s'impose d'emblée. « Cela fait vingt ans que je navigue pour la compagnie », prévient-il. Consulter ses carnets de bord, c'est traverser l'Atlantique, naviguer dans les Caraïbes, au Costa Rica, sur le canal de Panamá, en Méditerranée... On le rencontre à Cannes, en ce jour de clôture du Festival du cinéma, le 24 mai.

Dans ce secteur dominé par les paquebots géants de croisière qui embarquent parfois plus de 3000 passagers — « des boîtes à chaussures géantes flottantes », selon l'expression du commandant —, le quatre-mâts a su garder une dimension humaine: 166 passagers au maximum et 83 cabines. Le navire s'impose par son authenticité. Il a l'élégance de l'*Orient-Express*. Par son acajou verni, sur le pont, comme dans la bibliothèque au style édouardien, et jusque dans les cabines, décorées d'anciennes gravures et de peintures de célèbres navires qui rappellent l'héritage marin. Le matériel de navigation, boussole, gouvernail..., a le charme d'antan. Sans pour autant renoncer au confort moderne et à la technologie.

À 22 heures, les voiles sont hissées. Une vingtaine de marins — en comptant les quatre officiers — s'affairent sur le pont long de 115 mètres. Le vent

est de force 7. Les moteurs sont coupés. Direction Monaco. Une trentaine de passagers assistent le lendemain au Grand Prix de Formule 1. Le capitaine sait que, pour satisfaire la clientèle — internationale —, il faut proposer une grande diversité d'activités. Le lendemain, en Corse, ce sera la visite du village de L'Île-Rousse. À bord, quelques activités (gym, jeux, massage...) mais pas de casino. Le personnel, aussi discret qu'efficace, assure



Pour le commandant Rollin, ce bateau inspiré d'un voilier légendaire, est aussi une "très belle aventure humaine".

un service haut de gamme. « Et une cuisine très raffinée », insiste celui qui est aussi un fin gourmet. À la carte, des artichauts marinés, des beignets de poivron, du turbot mariné, de l'agneau au thym... et, entre chaque plat, un sorbet rafraîchissant.

Pour le commandant, ce bateau, c'est aussi une « très belle aventure humaine ». Le *Star Flyer* a été construit en 1991 par Mikael Krafft, skipper profession-



nel. « Petit, il était fasciné par le voilier légendaire Preussen, dont il avait une maquette, et il s'était dit: un jour je le construirai. » Un bateau plus grand et plus large que les fameux clipper qui sillonnaient les océans au XIX^e siècle et disposant d'une voilure très développée. En 1989, il crée à Monaco la société Star Clippers et se lance dans la construction d'un premier navire. La compagnie, qui est restée propriété de la famille Krafft, dispose à présent de trois bateaux, le *Royal Clipper* et deux navires jumeaux, *Star Clipper* et *Star Flyer*. Ce 24 mai, le *Royal Clipper* et le *Star Flyer* sont côte à côte dans la rade de Cannes à l'occasion du Festival. Le premier, fleuron de la compagnie, a déjà reçu sa palme: il est reconnu par le Guinness World Records comme le plus grand navire à cinq mâts à voiles carrées au monde. ●

À partir de 1800 € par personne la semaine, cabine de 11 à 40 m², pension complète hors boisson (large choix de vins à partir de 26 € la bouteille). Partenaire: Un Océan de Croisières (tel 01 45 75 80 80).